

Until Good Gets Here

Gary O'Reilly (2016)

Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs

Musique : **Good Gets Here / Toby Keith**

Intro de 32 comptes, départ sur le mot **Makes**

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 20-12-16

1-8 Side, Kick, Side, Kick, Vine To Right, Touch,

1-2 PD à droite - Kick du PG croisé devant la jambe D 12:00

3-4 PG à gauche - Kick du PD croisé devant la jambe G

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD

9-16 Side, Kick, Side, Kick, Vine To Left 1/4 Turn, Scuff,

1-2 PG à gauche - Kick du PD croisé devant la jambe G

3-4 PD à droite - Kick du PG croisé devant la jambe D

Tag *À ce point-ci de la danse*

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Scuff du PD devant 09:00

17-24 Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Walk, Walk,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00

7-8 PD devant - PG devant

25-32 Stomp Down, Toe Fans, Stomp Down, Toe Fans,

1-2 Stomp Down du PD devant - Pivoter la pointe D à l'extérieur

3-4 Pivoter la pointe D à l'intérieur - Pivoter la pointe D à l'extérieur

5-6 Stomp Down du PG devant - Pivoter la pointe G à l'extérieur

7-8 Pivoter la pointe G à l'intérieur - Pivoter la pointe G à l'extérieur *poids sur le PG*

Tag **Durant le mur 4, face à 09:00 heures**

Faire les 12 premiers comptes

1-4 **Vine To Left, Point.**

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

Recommencer la danse depuis le début